



Неугасающая популярность приключений Шерлока Холмса в романах Артура Конан Дойля. Приключения Шерлока Холмса в романах Артура Конан Дойля – классика детективного жанра. Лондонский частный сыщик расследует загадочные преступления с доктором Уотсоном, который в свою очередь, отличается наблюдательностью и способностью подмечать мелкие детали.

Сам же автор больше ждал от читателя признания его исторических романов. В одной из книг он описывает гибель легендарного сыщика. Холмс погибает в бою с профессором Мориарти, крестным отцом английской мафии. Но, читательское возмущение, высказанное в письмах к писателю и просьба самой королевы Англии Виктории, заставило Артура изменить ход сюжета и продолжить писать о приключениях Шерлока и Уотсона.

Повествование всех произведений ведется от имени доктора Ватсона. Он описывает первое знакомство с сыщиком, его внешность и характерные черты. Следуя из описания, Шерлок Холмс работал биохимиком в лаборатории одной из лондонских клиник (из «Этюда в багровых тонах»). Легендарный сыщик описан Ватсоном как художавый человек с волевыми чертами лица и сильным решительным нравом. Он многогранен, талантлив и проницателен. Всю свою жизнь он посвятил карьере частного детектива, не давая себе ни минуты расслабиться. Домосед, лишенный любви к роскоши и ко всяким удобствам. Он коренной лондонец, отлично знает свой родной город, но выходит в него только для того, чтобы отыскать следы преступления.

Шерлок Холмс тактичен, как любой англичанин, владеет мастерством психологии общения, легко ладит с женщинами, хоть и лишен чувства романтики по отношению к ним. Он заядлый холостяк, который женат на своей работе. Трубка неотъемлемый атрибут его образа. Он курит не только крепкий табак через трубку. В романах «Конец Чарльза Огастеса Милвертона», «Пустой дом» он курит и сигары и папиросы.